58/59
1

Le Jardin des Roses

H. NONIN & FILS

26, Avenue de Paris
CHATILLON près PARIS

Jolie Madame

GRISBI

CHRISTIAN DIOR

3

ROSIERS-BUISSONS A GRANDES FLEURS

Pour massifs, corbeilles, plates-bandes, fleurs coupées. Floraison : de mai jusqu'aux gelées.

JOLIE MADAME (Meilland) *(couverture)*

Marque déposée internationale N° 205 292.
(Rosa H. T. var. MEIbrem-00172 F. Btée S. G. D. G. - P. V. N° 38 429).

Certificat PARIS-BAGATELLE 1958

« Tout est loisible à la rose, splendeur, conspiration de parfums, chair de pétales qui tente la narine, la lèvre, la dent... », écrivait la plume sorcière de Colette.
Certes, tout est loisible à cette fée, mais ce qui attire le plus en JOLIE MADAME, c'est son rire éclatant de vermillon. Un vermillon plus clair et plus lumineux que celui déjà connu dans les roses. Porté par un pédoncule long et rigide, son bouton libère lentement 45 pétales soyeux et consistants, dont les incurvations stylliseront peu à peu, dans la forme rûcher, une rose de longue durée, soit sur plante, soit à l'état coupé. L'arbuste est d'autant plus indiqué pour le massif, que sa végétation est régulière et qu'il donne fréquemment trois fleurs par tige, ce qui accentue à la fois la durée et l'attrait de sa magnifique floraison. **Série A**

GRISBI (Meilland)

Marque déposée internationale N° 184 404.
(Rosa H. T. var. MEIsha 00 130 F.
Brevet S. G. D. G. N° 1 128 320).

GRISBI ?... un trésor, dirons-nous; en l'espèce, un rosier bien fait pour briller au jardin comme en serre. Un bijou, dirons-nous encore, en admirant ses vaillants boutons dont les sépales aux fines bractées semblent devoir leurs délicates ciselures à quelque orfèvre de talent. Une merveille enfin, lorsque 35 pétales d'un lumineux coloris jaune gomme gutte se déploient pour donner naissance à une rose extraordinairement belle.
Bien érigée, revêtue d'un feuillage vert franc dont l'abondance supplée à la petitesse, la plante se caractérise par son aptitude à émettre rapidement de nouvelles tiges à fleurs. **Série A**

CHRISTIAN DIOR (Meilland)

Marque déposée internationale N° 171 474. (Rosa H. T. var. MEllie 00173 F. Btée S. G. D. G. - P. V. N° 38 430).

" La plus Belle Rose de France ", Lyon 1958 - Certificat Concours internationaux Madrid, Rome et Genève 1958.

C'est un grand honneur, mais aussi une lourde charge pour une rose, d'avoir à évoquer la mémoire d'un nom prestigieux qui restera longtemps synonyme de maîtrise, sinon de magie, dans le monde de la Haute-Couture.
Cependant, la rose CHRISTIAN DIOR porte allègrement tout le poids d'une telle dédicace. Il n'est que de la contempler naissant d'un fort bouton à revers pourpre mat, alors qu'elle reflète déjà, en profondeur, toute la richesse d'un brillant coloris rouge cramoisi irisé de laque écarlate qui ne faiblira pas à l'épanouissement. 35 pétales très enveloppants, aux ourlets savamment repliés, lui confèrent ce modelé qui fait son charme et sa distinction. La plante émet des tiges longues, peu épineuses et son feuillage coriacé vert franc brillant s'harmonise parfaitement avec le port altier d'un arbuste des plus prodigues en roses de qualité. **Série A**

4

BACCARA (Meilland) *(voir illustration dos-couverture)*

Marque déposée internationale N° 176 956. (Rosa H. T. var. MEGER-561 - Btée S.G.D.G. N° 1 087 286).

Un superbe coloris rouge géranium irisé de rouge Andrinople, d'une luminescence telle que l'œil s'en trouve manifestement ébloui, apparaît sur les 45 pétales de cette rose extraordinaire. Très épais et rigides ils n'acquièrent leur complet développement qu'au fur et à mesure de l'épanouissement, tout en conservant toujours une même intensité de coloris. C'est ainsi que cette fleur bat tous les records de durée soit sur plante, soit à l'état coupé. L'arbuste a un port élevé; il s'habille d'un feuillage vert if extrêmement résistant et toutes ses fleurs se présentent isolées sur longues et fortes tiges. **Série A**

BELLE BLONDE (Meilland) *(voir illustration dos-couverture)*

Marque déposée internationale N° 184 402. (Rosa H. T. var. MENAP-550 - Btée S.G.D.G. N° 1 128 316).

Développés très librement d'un élégant bouton bien turbiné, les premiers pétales de cette grande rose annoncent, dès l'ouverture, un chaud coloris jaune de cadmium qui ne faiblira pas en cours d'épanouissement. Une légère suffusion orangée ajoute encore du relief à l'harmonieuse découpure de cette fleur qu'environne un lumineux reflet doré. La plante est à port buissonnant et ramifié. Elle a une excellente aptitude à refleurir et s'étoffe d'un large feuillage vert franc. **Série A**

SORAYA (Meilland)

Marque déposée internationale N° 179 059.
(Rosa H.T.var. MEJENOR-552 - Btée S.G.D.G. N° 1 128 317).

" La Plus Belle Rose de France " LYON 1955
Certificats PARIS-BAGATELLE et GENÈVE 1955
Médaille d'or S. N. H. F. Paris 1955

Annoncée par un fort bouton fièrement campé sur un pédoncule long et solide, cette très grande rose déploie, en forme de coquillage, 30 larges pétales dont le coloris rouge géranium de l'avers se révèle d'autant plus brillant qu'il s'oppose au rouge cramoisi mat du revers.
L'arbuste, à grande végétation buissonnante, est à port élevé ramifié.
Il nourrit sans défaillance un beau feuillage lustré toujours sain et sa grande floribondité lui fera mériter, au jardin, la place de choix réservée aux massifs. **Série A**

GRACE DE MONACO (Meilland)

Marque déposée internationale N° 193 197.
(Rosa H. T. var. MEImit-00 128 F. - Btée S.G.D.G. - N° 1 159 665).

Médaille d'or S.N.H.F. Paris 1956
Certificats internationaux Rome et Madrid 1956

Cette rose réalise l'union des caractères les plus typiques et les plus heureux des géniteurs choisis en vue de sa création. De " Mme A. Meilland " elle a pris le volume inusité de la fleur dans son épanouissement généreux et durable. De " Michèle Meilland " elle a hérité la fraîcheur d'un coloris rose qu'elle fixe au rose amarante et qui s'estompe au rose argenté sur ses plis. Pour parfaire une aussi remarquable synthèse, elle exhale un délicieux parfum de rose de mai dont elle est prodigue, même à distance.
L'arbuste est buissonnant, à port élevé et il émet de fortes tiges habillées d'un feuillage résistant. **Série A**

SORAYA
GRACE
DE MONACO

CHAMPS-ÉLYSÉES

PARIS-MATCH

CHAMPS-ÉLYSÉES (Meilland)

Marque déposée internationale N° 184 403.
(Rosa H. T. var. MEIcarl-00134 F. - Btée S. G. D. G. - P. V. N° 37 605).

Médaille d'or Concours international Madrid 1957

Toujours avide de sensations nouvelles, l'Amateur de roses appréciera cette grande fleur aux 35 larges pétales veloutés, profondément teintée de rouge cramoisi brillant à l'avers et de rouge foncé très mat au revers et qui, de l'ouverture du premier à la chute du dernier pétale, ne produit que de la beauté pure, même en dépit de l'intempérie.
Issue d'un robuste bouton, cette rose s'épanouit en forme de coupe et domine le feuillage vert franc d'un arbuste buissonnant, vigoureux, insensible au black-spot et à l'oïdium et qui résiste parfaitement bien aux gelées hivernales. **Série A**

PARIS-MATCH (Meilland)

Marque déposée internationale N° 198 673.
(Rosa H. T. var. MEIbis-00138 F. - Btée S. G. D. G. - P. V. N° 37 609).

Médaille d'Or Paris-Bagatelle 1956
Certificats internationaux Madrid et Baden-Baden 1956
Certificats Lyon et S. N. H. F. Paris 1956

Grande rose aux larges pétales consistants, dotée d'un vif coloris carmin cramoisi s'atténuant à l'amarante sur les pétales du centre. La plante est très robuste et revêt un ample feuillage coriacé, abondant et sain. Sa floraison en corymbes évoque celle des Floribundas, alors que sa végétation et le volume de ses fleurs l'apparentent davantage aux hybrides de thé. Une telle particularité lui confère un caractère de nouveauté qui prend toute sa valeur dans une plantation en massifs. **Série B**

THAÏS (Meilland)

Marque déposée internationale
N° 175 829.
(Rosa H. T. var. MEMAJ-542.
Brevetée S. G. D. G. N° 1 106103).

Elle naît d'un fort bouton abricot rougeâtre pour s'épanouir lentement dans la belle teinte jaune safran que diffusent ses 25 larges pétales consistants, chaudement imprégnés de laque de garance sur son pourtour extérieur. L'arbuste ajoute ses qualités de vigueur et de santé à la production généreuse de fleurs qui, outre leur emploi pour massifs, s'avèrent d'un effet particulièrement décoratif à l'état coupé. **Série C**

PREMIER BAL (Meilland)

Marque déposée internationale N° 149 561.
(Rosa H. T. var. MECAS-554.
Brevetée S. G. D. G. N° 1 128 318).

Très belle fleur qui ajoute à l'attrait de son coloris délicat, celui d'un parfum délicieux. Le fond est blanc ambré, l'onglet jaune d'or et chacun de ses 45 pétales est marginé d'un vif coloris carmin cramoisi qui s'estompe à l'avers pour se terminer en suffusion légère.
La plante est rustique, florifère et développe un beau feuillage très résistant. **Série B**

CANNES-FESTIVAL (Meilland) *(non illustrée)*

Marque déposée internationale N° 157 399.
(Rosa H. T. var. ESME-1434.
Brevet S. G. D. G. N° 1 066 820).

Fleur très élégante dotée d'un superbe coloris jaune-indien retouché de coq de roche très intense dans les veinures et qui s'estompe aux ourlets en une teinte ambrée aux reflets satinés.
Née d'un chaud rayon du soleil méditerranéen, auquel elle doit sa grande luminosité, cette rose est bien qualifiée pour évoquer un nom intimement lié à la destinée merveilleuse et féconde du septième Art. **Série C**

PIGALLE (Meilland) *(non illustrée)*

Marque déposée internationale N° 157 400.
(Rosa H. T. var. BIG-2830 - Brevet S. G. D. G. N° 1 066 817).

Un coloris blanc ambré au revers, pourpre suffusé de Magenta passant au carmin cramoisi à l'avers, donne à cette rose un aspect bigarré très original. **Série C**

ALTESSE (Meilland) *(non illustrée)*

Marque déposée internationale N° 149 557.
(Rosa H. T. var. MIS-1481 - Brevet S. G. D. G. N° 1 025 977).

Un rouge fraise retouché de pourpre carminé brillant, un onglet jaune d'or, un revers fuchsine mat... Quelle audace et quelle perfection dans cette somptueuse toilette d'apparat. **Série C**

COPPÉLIA (Meilland) *(non illustrée)*

Marque déposée internationale N° 163 917.
(Rosa H. T. var. MERV-522 - Brevet S. G. D. G. N° 1 065 672).

Superbe fleur jaune gomme gutte suffusé de pourpre carminé qui prend, dès l'ouverture, une belle teinte orangée. Arbuste bien ramifié, au feuillage résistant. **Série D**

MAHINA (Meilland) *(non illustrée)*

Marque déposée internationale N° 163 916.
(Rosa H. T. var. MISSOU-521 - Brevet S. G. D. G. N° 1 065 671).

Médaille d'or S. N. H. F. Paris 1952

Grande fleur d'un lumineux coloris abricot rougeâtre et dont l'épanouissement est d'une surprenante beauté. L'arbuste a une végétation plantureuse et un beau feuillage brillant. Variété idéale pour massifs. **Série D**

MME RENÉ COTY (Meilland)

Marque déposée internationale N° 179 058. (Rosa H. T. var. MEBEET-546 - Brevet S. G. D. G. N° 1 128 319).

Médaille d'or Paris-Bagatelle 1954 - Certificat international Rome 1954

C'est une très grande fleur rouge de Perse à l'avers, jaune soleil au revers, portée par un pédoncule long et fort. La plante se signale à distance par sa végétation régulière, son port érigé très élevé, son feuillage particulièrement sain et décoratif, de même que par l'intense luminosité qui émane de ses fleurs pendant toute la durée de l'épanouissement. **Série B**

MITZI (Meilland)

Marque déposée internationale N° 190 402. (Rosa H. T. var. MElham-00 129 F. - Brevet S. G. D. G. N° 1 159 664).

1er Certificat international Rome 1956

Un bouton au turbiné parfait et d'une rare élégance précède cette rose qui déploie 35 larges pétales d'une texture irréprochable et qui allie la douceur de son coloris jaune d'auréoline très pur, à la transparence du blanc ambré satinant ses ourlets. L'arbuste est érigé, ramifié et très florifère. **Série C**

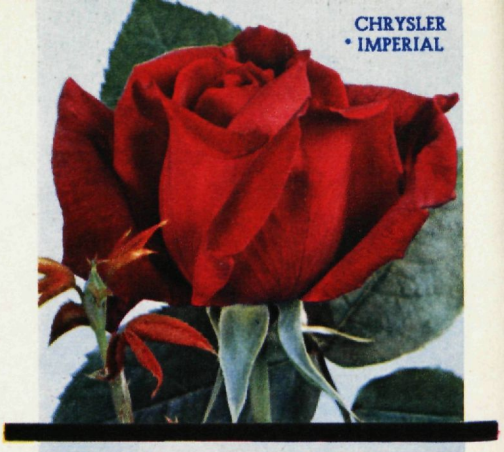
THAÏS

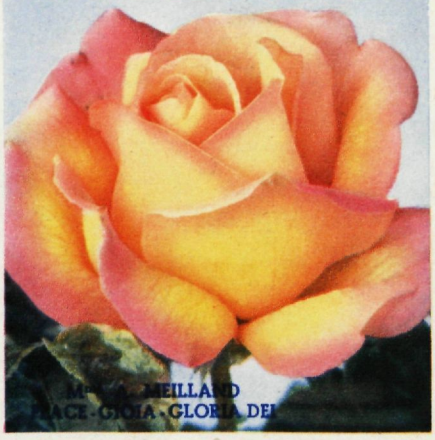
PREMIER BAL

Mme RENÉ COTY

MITZI

EDEN-ROSE


CHRYSLER
• IMPERIAL


MEILLAND
PEACE · GIOIA · GLORIA DEI

RADAR

PRELUDE

MONTE-CARLO

EDEN-ROSE (Meilland)

Marque déposée internationale N° 149 559.
(Rosa H. T. var. JAR-1217 - Brevet S.G.D.G. N° 1 025 976).

Fleur parfumée, très grande et très pleine. Passant du rouge solférino au rose Neyron, elle s'estompe progressivement au cyclamen, tandis qu'un revers satiné de rose argenté complète, avec le vieux rose d'un superbe bouton, cette gamme harmonieuse. L'arbuste déploie un magnifique feuillage vernissé, ample et sain.

Série B

RADAR (Meilland)

Marque déposée internationale N° 143 824.
(Rosa H. T. var. MEDAR-533 - Btée S.G.D.G. N° 1 087 282).

"La plus Belle Rose de France" Lyon 1953

Sur le merveilleux écran que constituent les 45 beaux pétales de cette rose, apparaît un superbe coloris — rouge géranium s'éclaircissant au carmin de cochenille — qui s'enrichit encore, à l'épanouissement, d'une curieuse suffusion pourprée.
Mais la rose RADAR ne limite pas son pouvoir à la révélation d'un tel coloris; détectant le parfum le plus suave, elle l'exhale délicieusement à distance et le rend capiteux à même sa corolle.
La plante est florifère et d'une belle végétation érigée.

Série B

MONTE-CARLO (Meilland)

Marque déposée internationale N° 145 544.
(Rosa H. T. var. POP-24-18 - Brevet S. G. D. G. N° 1 002 745).

Grande fleur illuminée d'un chaud coloris jaune indien suffusé de grenadier aux accents plus marqués sur son pourtour. Forme, couleur, parfum et durée sont l'heureux apanage de cette rose de haute qualité. Plante robuste et saine.

Série C

CHRYSLER IMPERIAL (Lammerts)

Grande rose, d'un riche coloris cramoisi satiné, exhalant un parfum délicieux. Arbuste moyen, bien équilibré.

Série B

HÉLÈNE VALABRÈGUE (Meilland) *(non illustrée)*

(Rosa H. T. var. MEBALT-534).

Un tendre coloris, " rose dragée " nuancé de " lilas de Perse ", apporte une note de fraîcheur exquise dans la construction ordonnée et savante de cette fleur séduisante. L'arbuste est florifère et doté d'un beau feuillage résistant.

Série C

PRELUDE (Meilland)

Marque déposée Intern. N° 175 830.
(Rosa H. T. var. MEPAR-547.
Brevet S.G.D.G. N° 1 106 104).

Un gracieux bouton, lilas bleuâtre à l'ouverture, développe élégamment ses 25 pétales ombrés de violet de cobalt, pour donner naissance à une fleur moyenne qui s'épanouit en un tendre coloris mauve lilacé homogène.
L'arbuste est moyen, buissonnant, peu épineux et s'habille d'un feuillage très dense qui rappelle celui des rosiers thé.

Série B

MAGALI (Mallerin)

(non illustrée)

Marque déposée internationale N° 163 918.
(Rosa H. T. var. FORG-523.
Brevet S.G.D.G. N° 1 065 674).

Un élégant bouton rouge cramoisi... une fleur moyenne aux chauds reflets carmin de cochenille... un arbuste à forte végétation, très remontant... un nom enfin qui, à lui seul, est tout un poème. **Série D**

MONIQUE (Paolino)

(illustrée page 10)

Marque déposée internationale N° 145 546.
(Rosa H. T. var. MO-280.
Brevet S. G. D. G. N° 1 002 746).

Fleur rose vif, à fond rose saumoné, satinée de blanc et nacrée sur les ourlets. Elle érige une forme impeccable au-dessus d'un arbuste vigoureux et florifère. **Série C**

Mme CH. SAUVAGE (Mallerin) *(non illustrée)*

Marque déposée internationale N° 145 547.
(Rosa H. T. var. MISSIP-17.
Brevet S.G.D.G. N° 1 007 607).

Une harmonieuse union : teinte et forme... un jaune pur teinté safran pâlissant sur les ourlets... Fleur d'une élégance parfaite. Arbuste peu épineux et sain au beau feuillage vert-franc.

Série D

GRAND GALA (Meilland)

Marque déposée internationale N° 175 828.
(Rosa H.T. var. MEHAP-541 - Btée S. G. D. G. N° 1 106 102).
1er Prix Concours Referendum des Amateurs Angers 1954

Dans sa robe somptueuse tissée d'un lourd satin carmin de cochenille brillant à l'avers, blanc mat au revers, apparaît, éblouissante et majestueuse, une rose véritablement parée comme pour une cérémonie. Aucun massif ne suscitera autant l'enthousiasme que celui auquel il sera donné de faire valoir les fleurs magnifiques de cette variété sensationnelle. Généreux dispensateur d'une telle opulence, l'arbuste ajoutera encore la santé de son beau feuillage vert-franc à un ensemble d'où émaneront à la fois richesse et précieuse originalité. **Série A**

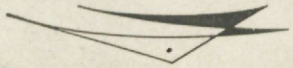
RENDEZ-VOUS (Meilland)

Marque déposée internationale N° 172 313.
(Rosa H. T. var. MEMAM-536 - Btée S. G. D. G. N° 1 087 284).

Grande fleur dont le délicat coloris cyclamen retouché d'amarante clair apparaît comme imprégné d'une perpétuelle rosée. RENDEZ-VOUS!... gracieuse invitation qu'elle lance déjà lorsque d'une plante à forte végétation jaillissent les vigoureux boutons qui, après avoir rivalisé d'élégance, s'épanouiront bientôt sans rien perdre de leur délicieuse fraîcheur. **Série B**

TIFFANY (Lindquist)

Très grande fleur double, élégante et très parfumée. Ravissant coloris rose phlox retouché de jaune vers le centre. Plante robuste à floraison soutenue. **Série B**



GRAND GALA

RENDEZ-VOUS

TIFFANY

QUEEN ELIZABETH

ROUGE MEILLAND

—

HAPPINESS

MESSAGE

QUEEN ELIZABETH (Lammerts)

Rosier vigoureux, sain et florifère, érigeant ses très gracieuses fleurs sur tiges longues et presque sans épines, en un coloris rose carminé d'une fraîcheur exquise. **Série B**

ROUGE MEILLAND (Happiness) (Meilland)

Marque déposée internationale N° 143 894.
(Rosa H. T. var. RIM-1020 - Brevet S. G. D. G. N° 998 081).

Quarante-cinq pétales rouge sang de bœuf moiré d'écarlate brillant ploient l'extraordinaire rigidité de leur texture aux exigences d'une forme au turbiné si exquis qu'à travers elle on croit voir se révéler les lois mystérieuses de la perfection.
Rose d'une longue durée et d'une tenue parfaite. Arbuste érigé, sain et florifère. **Série B**

MESSAGE (Meilland)

Marque déposée internationale N° 176 957.
(Rosa H. T. var. MEBAN-551 - Brevet S.G.D.G. N° 1 087 285).

Certificat Concours "La plus Belle Rose de France" Lyon 1955

La forme très allongée de son élégant bouton ne saurait, dès l'abord, faire prévoir un épanouissement aussi généreux. 35 pétales blanc pur, légèrement nuancés de blanc ivoire à la base, forment cette grande rose d'une surprenante beauté. Bien dégagée sur sa tige élancée, elle subit sans peine une destinée qui est bien celle d'une variété pour fleur coupée. **Série A**

GRAND' MÈRE JENNY (Meilland)

Marque déposée internationale N° 149 558.
(Rosa H. T. var. GREM-320 - Brevet S.G.D.G. N° 1 025 973).

Trente lumineux pétales en forme de coquillage, jaune indien à la base, se colorant de rouge capucine vers les bords, font à cette grande rose née d'un élégant bouton jaune gomme gutte clair, un épanouissement généreux et odorant.
Le charme unique, l'équilibre harmonieux et la vigueur de cette plante sont un parachèvement idéal aux qualités de la célèbre " Mme A. Meilland " (Peace) dont elle est issue. **Série B**

HÉLÈNE DE ROUMANIE (Meilland)

(non illustrée)

Marque déposée internationale N° 145 549.
(Rosa H. T. var. LUC-821 - Brevet S.G.D.G. N° 1 002 743).

Fleur rouge cocciné nuancé de rouge feu s'estompant au rose de Carthame. Arbuste d'une vigueur exceptionnelle. **Série D**

MME VINCENT AURIOL (Mallerin)

(non illustrée)

Marque déposée internationale N° 157 403.
(Rosa H. T. var. VAUR-511 - Brevet S.G.D.G. N° 1 066 823).

Médaille d'or Paris-Bagatelle 1948

Un riche coloris corail doré illumine cette rose qui s'épanouit dans la forme curieuse de certaines pivoines japonaises. **Série D**

16

ROSES ANCIENNES

Fleurs du souvenir, grâce et parfum du temps passé !

ROSIERS MOUSSEUX (Série E)

Originaires de France, les rosiers mousseux ont le pédoncule et le calice couverts d'une fine mousse soyeuse, verdâtre ou rougeâtre, selon les variétés. Les fleurs sont très odorantes. Tailler très peu pour avoir une floraison abondante. A ne pas mettre en massif en mélange avec les buissons, mais à traiter comme de petits arbustes.

BLANCHE MOREAU. Blanc pur.

DEUIL DE PAUL FONTAINE. Pourpre foncé.

SALET. Rose tendre.

HYBRIDES REMONTANTS

(Série E)

GEORGE DICKSON. Rouge foncé velouté.

Mrs JOHN LAING. Rose tendre.

PAUL NEYRON. Rose brillant, grande, pleine.

ULRICH BRUNNER. Cramoisi à beau feuillage.

ROSIERS ARBUSTES (Série E)

Nous avons voulu réunir sous cette rubrique les meilleures variétés botaniques ou horticoles susceptibles de constituer, sans armature, de véritables buissons fleuris. Bon nombre des variétés ci-dessous sont " remontantes ", se placent dans les massifs d'arbustes, en sujets isolés, ou même peuvent former des haies. Ne pas tailler, un nettoyage suffit.

BLANC-DOUBLE DE COUBERT
Blanc pur. Réfractaire aux gelées (remontant).

CAPUCINE BICOLORE
Riche coloris capucine, à revers jaune or, moyenne.

CALLISTO. Fleurs en forme de rosette, en grappes, coloris jaune doré (remontant).

CORNELIA. Rouge fraise éclairé de jaune. Très parfumée.

F. J. GROOTENDORST
Comme Pink Grootendorst, mais coloris rouge clair.

GROOTENDORST-SUPRÊME
Comme Pink Grootendorst, mais coloris rouge foncé.

GRUSS AN TEPLITZ. Écarlate, ombré feu, velouté, pleine et odorante, en grappes brillantes (remontant).

PINK GROOTENDORST. Fleur rose vif, ressemblant à de petits œillets, très résistant au froid (remontant).

ROSA HUGONIS

Décoratif, produisant au printemps seulement une profusion de fleurs simples, jaune doré. Petit feuillage.

ROSE A PARFUM DE L'HAY. Rouge cerise carminé, grande, pleine, parfum exquis (remontant).

RUGOSA RUBRA. Fleur rouge violacé, grande, simple, feuillage distinct, fruits décoratifs en automne (remontant).

WILHELM. Atteignant deux mètres de haut, fleurit en corymbe jusque tard en automne, rustique. Rouge sang, fleur moyenne (remontant).

TRADE MARK
ROUGE MEILLAND
(Happiness)
Rim - 1020
PROPAGATION RÉSERVÉE

UNIVERSAL ROSE SELECTION

A LA LIVRAISON, CHAQUE PLANTE DOIT PORTER L'ÉTIQUETTE D'ORIGINE REPRODUITE CI-DESSUS

à titre d'exemple et pour la variété RIM-1020 ROUGE MEILLAND (Happiness)

VÉRIFIEZ ET EXIGEZ CETTE GARANTIE

Sont protégées toutes variétés et toutes appellations commerciales annoncées sous ce signe :

(Loi sur les Brevets et Marques de Fabrique.)

Chaque plante de variétés protégées doit être munie d'une étiquette " Marque Déposée " indiquant l'appellation de la variété, ce qui constitue la garantie d'authenticité.

Tous droits pour tous Pays étant réservés par l'Obtenteur,

LA REPRODUCTION ET L'EXPORTATION DE PLANTES DE VARIÉTÉS PROTÉGÉES SONT INTERDITES.

La vente des fleurs coupées ne peut s'effectuer que sous le couvert du label déposé.

Le fait de passer commande comporte l'acceptation sans réserve des conditions ci-dessus mentionnées.

L'AFFICHAGE DES ILLUSTRATIONS DU PRÉSENT CATALOGUE N'EST AUTORISÉ QUE POUR LA VENTE DE **VARIÉTÉS PROTÉGÉES** *MUNIES DE L'ÉTIQUETTE D'ORIGINE*

CATALOGUE A MODÈLE DÉPOSÉ - Reproductions et imitations interdites.

CONFIDENCE (Meilland) *(illustrée page 10)*

Marque déposée internationale N° 157 398.
(Rosa H. T. var. ELEG-1012 - Brevet S. G. D. G. N° 1 066 816).
Médaille d'or Paris-Bagatelle 1951

Très grande fleur délicieusement parfumée, d'une forme parfaite et d'une suprême élégance. Son avers accuse un délicat coloris rose-crevette s'atténuant, vers les bords, en un rose pur très tendre. Son revers est blanc-ambré. **Série C**

TZIGANE (Meilland) *(illustrée page 10)*

Marque déposée internationale N° 157 397.
(Rosa H. T. var. TIZ-7248 - Brevet S. G. D. G. N° 1 066 818).

Grande rose d'un chaud coloris vermillon homogène à l'avers, contrastant avec le jaune d'or du revers. Sur un arbuste moyen, garni d'un ample feuillage vert bronzé luisant, elle épanouit ses 45 longs pétales, dans une forme "cactus" très originale. **Série B**

BETTINA (Meilland)

Marque déposée internationale N° 172 312.
(Rosa H. T. var. MEPAL-532 - Btée S. G. D. G. N° 1 087 283).

Un riche coloris — orange saumoné chauffé de garance — illumine cette rose dont la forme nouvelle est le signe éprouvé d'une très longue durée. Libérés lentement d'un turbiné parfait, ses 35 larges pétales étoffés s'étagent progressivement en rûcher, sans jamais découvrir le centre de la fleur.
Plante idéale pour massifs et pour fleurs coupées. **Série A**

UN CHOIX D'ÉLITE PARMI LES VARIÉTÉS ANTÉRIEURES

ALASKA. Blanc d'ivoire.

BLANCHE MALLERIN. Blanc absolu, bouton long.

BONNE NOUVELLE. Rose, centre orangé.

CAPRICE. Jaune paille suffusé carmin.

CHARLES MALLERIN. Grenat foncé illuminé d'écarlate, très parfumée *(illustrée page 10)*

CHARLOTTE ARMSTRONG. Rose carminé. **Série D**

COMTESSE VANDAL. Rose saumoné.

CRIMSON GLORY. Rouge cramoisi.

DAME EDITH HELEN. Rose pur.

Dr. F. DEBAT. Rose vif nuancé corail.

Dr. VALOIS
(Rosa H. T. var. MEDI-33).
Avers vermillon, revers jaune d'or. **Série D**

ÉCLIPSE. Jaune pur luisant, turbinée.

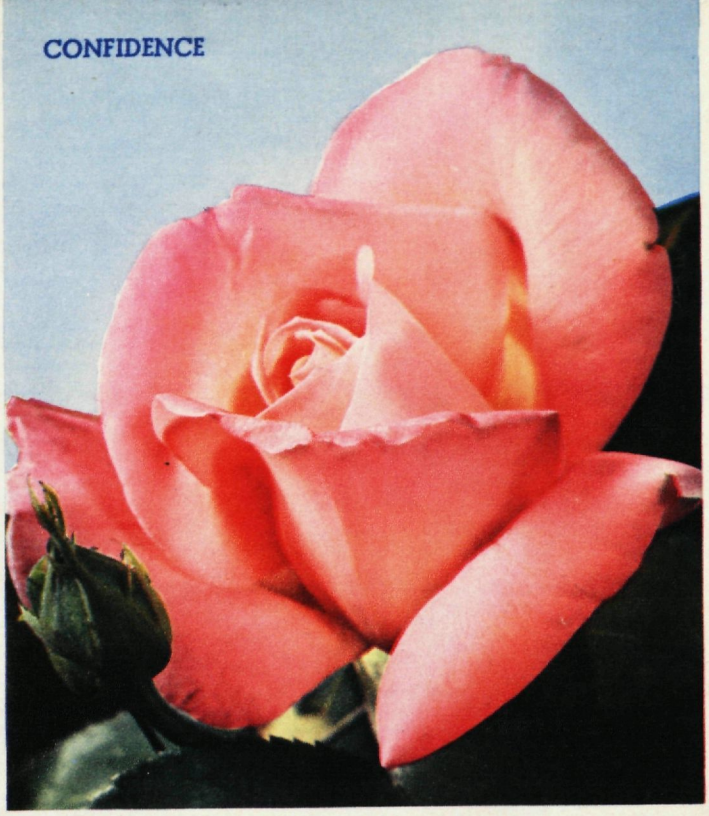
ENA HARKNESS. Cramoisi brillant, parfumée.

ÉTOILE DE HOLLANDE. Rouge foncé brillant.

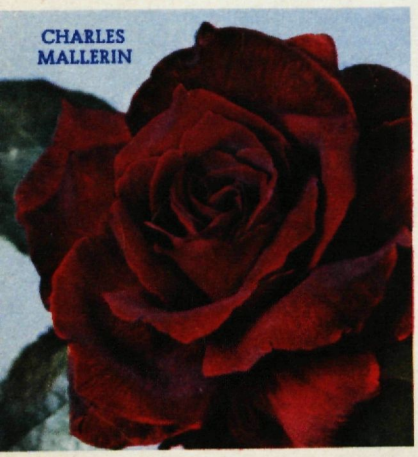
GENÈVE. Carmin saumoné relevé capucine.

GRAND'MÈRE JENNY

BETTINA


CONFIDENCE

VIRGO


CHARLES MALLERIN

MONIQUE

TZIGANE

INCH' ALLAH. Rose vif ourlet argenté.

J.-B. MEILLAND. Minium orangé, revers doré.

JEUNESSE ÉTERNELLE. Rose chair saumoné.

LA VAUDOISE. Rouge sang.

LÉONCE COLOMBIER. Rouge géranium.

MME A. MEILLAND *(illustrée page 6).*
Jaune canari foncé retouché de carmin vif, à l'épanouissement passe au rose carminé transparent. Fleur énorme. Cette variété sensationnelle a été éditée avec l'assentiment de l'obtenteur sous les noms suivants :
Mme A. Meilland en France, Belgique, Suisse, Hollande, Espagne et Portugal. **PEACE** aux U.S.A., Angleterre, Canada et Afrique du Sud.
GLORIA DEI en Allemagne. **GIOIA** en Italie.

MME A. SOUZY. Géranium bords fuchsine.

MME BUTTERFLY. Rose tendre ombré abricot.

MME CHATAIN. Saumon corail à reflets satinés.

MME L. DIEUDONNÉ. Bicolore fournaise et safran.

MME HERRIOT. Rose Carthame, nuancé crevette.

MME G. FOREST-COLCOMBET. Écarlate.

MME HENRI GUILLOT. Orangé, ombré capucine.

MME JULES BOUCHÉ. Blanc, nuancé virginal.

MME KRILOFF. Safran clair veiné orange.

MME P. S. DU PONT. Jaune sur fond ocre.

MARCELLE GRET. Jaune safran homogène.

MARJOLINE (Rosa H.T. var. LENOT-114).
Avers Rouge Cardinal, revers jaune indien.

MARQUESA DE URQUIJO. Corail et cadmium.

MARRAKECH. Rouge sang.

MASCOTTE (Rosa H. T. var. HORO-7816).
Rose Hermosa homogène, très parfumée.

MICHÈLE MEILLAND. Rose vif nuancé saumon.

PAULETTE. Rose de Carthame.

POINSETTIA. Rouge écarlate clair.

PRESIDENT HOOVER. Jaune flammé cuivre.

PROVENCE. Soleil couchant.

QUÉBEC. Jaune soleil brillant.

REINE DES NEIGES. Blanc de neige, vigoureux.

ROME GLORY. Cramoisi s'atténuant plus clair.

SIGNORA. Rouge flammé orange saumon.

SPEK'S YELLOW. Jaune d'or. Série D

SULTANE. Rouge grenadine.

SUPER CONGO. (Rosa H. T. var. SUCO-1815).
Rouge sang velouté de grenat très foncé.

SUZON LOTTHÉ. Rose suffusé de cyclamen carminé.

SYMPHONIE. Rose vif suffusé Magenta.

TAHITI. Jaune ambré suffusé laque carminée.

TALISMAN. Rouge écarlate et jaune or.

TASSIN. Rouge noirâtre, moiré écarlate.

TEXAS CENTENNIAL. Rouge vermillon.

VIVE LA FRANCE. Rouge fournaise revers or.

VIRGO. Blanc pur *(illustrée page 10).*

22

LES MINIATURES

A utiliser pour bordures, rocailles, jardins alpins, etc. Fleurs appréciées pour garnir petits vases, coupes, nappes fleuries.

CRI-CRI (Meilland)

Marque déposée internationale N° 193 196.
(Rosa Hyb. Mini. var. MEIcri-00137 F. Btée S. G. D. G. - P. V. N° 37 608).

Certificat Concours "La plus Belle Rose de France" Lyon 1958.

Intermédiaire entre les Miniatures et les Polyanthas, ce nouveau venu se prête à la constitution de bordures, de petits groupes isolés, de même qu'à une culture en pots. Sa floribondité, surtout en première floraison, se traduit par l'émission de nombreux boutons dont l'épanouissement provoque l'apparition d'une neige rose dissimulant peu à peu sa ramure. D'un tendre coloris rose carminé, ses fleurs sont doubles et de longue durée. CRI-CRI?... c'est le chant du grillon dont on dit qu'il attire du bonheur au foyer. Puisse un tel dicton étendre ses effets bénéfiques au jardin de l'amateur, lorsqu'il sera fleuri de ce charmant petit rosier.

Série C

COLIBRI (Meilland)

Marque déposée internationale N° 205 298.
(Rosa Mini. var. MEImal-00179 F. Btée S. G. D. G.).

Certificats internationaux Rome et Genève 1957 - Certificat Lyon 1957.

Débordant de vitalité et lançant constamment la note gaie de sa floraison, cet amour de petit rosier — une miniature vraie — sera le joyau des jardins de rocailles, comme aussi celui des jardins tout court, où il formera de riantes bordures et même de petits massifs. Il porte une livrée toute nouvelle dans le clan des miniatures : un jaune orangé très vif, qui s'atténue à peine quand la fleur passe. Sa végétation est très buissonnante et il fleurit d'abondance en corymbes nettement caractérisées. Il nourrit enfin un feuillage extrêmement résistant dont, seules, les gelées peuvent venir à bout. COLIBRI?... trois syllabes ailées se rejoignant sur d'aimables corolles pour identifier cette ravissante miniature. **Série C**

ROSADA (Dot) *(non illustrée)*

(Rosa M. var. MILO-623).

Fond fleur de pêcher très clair, allant au Rose Neyron vers les bords. **Série E**

PERLE D'ALCANADA. Carmin

teinté Magenta. Idéale pour bordures. **Série F**

JOSEPHINE WHEATCROFT.

(Syn. Rosina) Jaune pastel pur. **Série D**

POUR TOI. Blanc reflets crème.

Série F

PERLE DE MONTSERRAT. Rose

Hermosa. **Série F**

23

POUR TOI

COLIBRI

JOSEPHINE WHEATCROFT

—

ROSINA

PERLE DE MONTSERRAT

PERLE D'ALCANADA

CRICRI

MOULIN ROUGE

FIRE KING
DANY ROBIN

CONCERTO

25

LES POLYANTHAS ET FLORIBUNDAS

Solides comme des chênes, à floraison continuelle ils donneront la masse de couleur que vous souhaitez, mais... une seule variété par massif!

DANY ROBIN (Meilland)

Marque déposée internationale. N° 210 447. - **Certificat S. N. H. F. Paris 1958.**

(Rosa Flor. var. MEIkim-00175 F. Btée S. G. D. G. - P. V. N° 38 432).

Tout n'est qu'agrément dans le comportement de ce rosier nouveau. Élégance de ses corymbes dont les coquets boutons ploient leur tige gracile pour s'offrir en entier aux rayons du soleil. Originalité de ses fleurs qui reflètent en douceur, un chaud coloris saumon retouché de garance. Harmonie, enfin, d'un ensemble charmant que ne saurait rompre le manque d'ampleur du feuillage, largement compensé d'ailleurs par un maintien et une résistance à toute épreuve. En admirant ce ravissant Floribunda, on ne pourra s'empêcher de ressentir cette impression de douceur, de tendresse et d'apaisante fraîcheur qui émane de ses fleurs et qui tient sous le charme. Et l'on verra encore, dans la dédicace dont il a fait l'objet, comme une consécration de l'hommage que se doivent réciproquement la Femme et la Rose, ces deux sœurs jumelles par la grâce et la séduction. **Série C**

RIMOSA (Meilland)

Marque déposée internationale N° 210 448 (Rosa Flor. var. MEldur-00174 F. Btée S. G. D. G. - P. V. N° 38 431).

Certificat Concours international Rome 1958 - Certificat Concours " La plus Belle Rose de France " Lyon 1958 - Primé S.N.H.F. Paris 1958.

Ce qui frappe tout d'abord à la vue d'un groupe de RIMOSA prêt à fleurir, c'est la grande régularité de végétation des plantes qui le composent. Ramifiées, peu élevées, habillées d'un feuillage sain et bien distribué, elles offrent un nombre invraisemblable de boutons dont il est aisé de prévoir qu'ils s'ouvriront par vagues successives et qu'une marée de couleur submergera bientôt ces plantes, pour s'y maintenir bien au delà d'un temps normal. Un lumineux coloris, allant du jaune indien au jaune citron, envahit en effet des fleurs moyennes, bien faites et dont les 25 pétales s'incurvent opportunément pour laisser apparaître un précieux diadème d'étamines odorantes. En raison de la perfection qu'il affirme jusque dans les moindres détails, RIMOSA est mieux qu'un Floribunda... c'est un super-Floribunda. **Série C**

FIRE KING (Meilland) **Certificat PARIS-BAGATELLE 1957 - Primé à Lyon et Genève 1957.**

Marque déposée internationale N° 205 294. (Rosa Flor. var. MEIkans-00152 F. Btée S. G. D. G. - P. V. N° 37 610).

FIRE KING se distingue par l'abondance d'une floraison qui se produit en corymbes de 3 à 6 fleurs bien dégagées, façon bouquet, véritable tentation pour le sécateur. Très élégantes, ces fleurs développent 25 pétales éclairés d'un vif coloris rouge géranium suffusé de vermillon. La plante est vigoureuse et s'élève parfois à plus d'un mètre. Elle répond ainsi à certains usages tels que garnitures de murettes, aménagement de petites haies, motifs centraux dans massifs et surtout, plantations à réaliser au jardin potager, par exemple, pour la fleur coupée. FIRE KING... un Floribunda royal dont le règne s'étendra du jardin à la serre, en toute fécondité. **Série B**

26

SARABANDE (Meilland)

Marque déposée internationale N° 184 405.
(Rosa Flor. var. MEIhand-00 135 F.
Btée S. G. D. G. - P. V. N° 37606).

Médaille d'or Concours international Paris-Bagatelle 1957
Médaille d'or Concours international Genève 1957
Médaille d'or Concours international Madrid 1957
Médaille d'or S. N. H. F. Paris 1957
1er Prix Concours international Rome 1957

Certificat Concours " La plus Belle Rose de France " Lyon 1957

Dans la gamme des rosiers choisis pour créer des effets de masse puissants et durables, on aimera inclure ce Floribunda dont les fleurs accusent la magnificence d'un coloris — rouge cardinal suffusé de laque géranium — inégalé à ce jour.
Sans cesse renouvelées, ses fleurs simples, aux larges pétales ondulés, sont d'autant plus charmantes qu'elles savent garder tout leur éclat au cours de leur très longue durée. L'arbuste est buissonnant, divergent et sa végétation est régulière et peu élevée.
SARABANDE... le Floribunda aux 4 Médailles d'Or. **Série C**

CONCERTO (Meilland)

(illustrée page 12)
Marque déposée internationale N° 157 405.
(Rosa H. P. var. MECERT-531 - Brevet S. G. D. G. N° 1 056 309).

Médaille d'or N. R. S. Londres 1953
Médaille d'or Concours international Baden-Baden 1954

Un superbe coloris laque géranium homogène très brillant et persistant illumine les fleurs de ce polyantha de grande classe. La plante est robuste, bien ramifiée et d'une floribondité exceptionnelle. Son feuillage abondant — vert franc lustré — complète un ensemble qui apportera au jardin de l'amateur un effet décoratif des plus attrayants. **Série C**

MOULIN ROUGE (Meilland)

(illustrée page 11)
Marque déposée internationale N° 163 919.
(Rosa H. P. var. FLA-513 - Btée S. G. D. G. N° 1 065 673).

Médailles d'or N. R. S. Londres,
S. N. H. F. Paris et Genève 1952

Fleurs d'un intense coloris rouge groseille éclairé de géranium. Arbuste vigoureux et florifère. **Série C**

COCORICO (Meilland) *(non illustrée)*

Marque déposée internationale N° 157 402.
(Rosa H. P. var. ROC-1294 - Brevet S. G. D. G. N° 1 066 821).

Rouge géranium brillant. **Série D**

GOLDILOCKS (Bœrner) *(non illustrée)*

Bel effet de masse jaune pur. **Série D**

ALAIN. Rouge écarlate brillant.
BETTY PRIOR. Rose carminé, parfumée.
DISTINCTION. Rose saumoné brillant.
DONALD PRIOR. Rouge écarlate.
ELLEN POULSEN. Rose foncé luisant.
FASHION. Saumon éclairé de corail brillant.
FLORADORA. Géranium orangé.
GLOIRE DU MIDI. Orange écarlate brillant.
JOSEPH GUY. Rouge écarlate vif.
KIRSTEN POULSEN. Rouge vif, simple.
ORANGE TRIUMPH. Rouge écarlate orangé.
TAPIS ROSE. Rose Hermosa teinté carmin.
VANNÈS. "L'Indéfrisable" Carmin de cochenille.
YVONNE RABIER. Blanc pur, beau feuillage.

RIMOSA

SARABANDE

Clg Mme A. MEILLAND - Clg PEACE
Clg GIOIA - Clg GLORIA DEI

COCKTAIL

Clg BETTINA

COCKTAIL

LES SARMENTEUX
REMONTANTS A PETITES FLEURS

FUGUE (Meilland) *(illustrée page 15)*

Marque déposée internationale N° 205 296.
(Rosa Sarm. var. MEltam-00176 F. Btée S. G. D. G.).

Médaille d'or Concours international Madrid 1958
Primé Concours international Genève 1958.

Ce sarmenteux nouveau procurera aux amateurs un divertissement des plus captivants. Garnis d'un solide feuillage vert bronzé, ses rameaux vigoureux couvrent à merveille des surfaces moyennes, tandis que ses fleurs se renouvellent plus ou moins abondamment, mais toujours d'une façon appréciable, notamment aux époques où beaucoup de grimpants en sont dépourvus.
Un superbe coloris — rouge grenat velouté d'écarlate — couronne un ensemble extrêmement décoratif qui témoigne, chez ce sarmenteux, d'une extraordinaire virtuosité. **Hors-Série**

COCKTAIL (Meilland)

Marque déposée internationale N° 198 672.
(Rosa Sarm. var. MElmick-00 136 F. - Brevetée S.G.D.G. - P. V. N° 37 607).

Certificat international Rome 1956
1er Prix (Rosiers sarmenteux) Paris-Bagatelle 1957

Sarmenteux d'un genre nouveau et d'une puissante originalité. Érigées en gracieux corymbes, ses fleurs simples s'auréolent d'un ardent coloris rouge géranium suffusé de carmin cramoisi, tandis que leur centre est largement teinté de jaune primevère. Peu à peu le rouge envahira totalement le jaune, si bien que ce rosier porte des fleurs bicolores rouge et jaune, parmi d'autres entièrement rouges. COCKTAIL?... une recette nouvelle à l'usage des rosomanes. **Hors-Série**

Climb. MOULIN ROUGE

(Hendrickx) *(voir détail de la fleur page 11)*
Marque déposée internationale N° 163 919.
(Rosa H. P. Sarm. var. HENfla-00 153 F. B.).
Rouge groseille éclairé de vermillon. **Hors-Série**

Climb. GOLDILOCKS

Jaune pur. Décoratif et florifère. **Série B**

Climb. ORANGE TRIUMPH

Rouge écarlate orangé.

NEW DAWN. Rose tendre, fleurissant tout l'été.

PHYLLIS BIDE. Jaune pâle bordé rose.

LES SARMENTEUX
NON REMONTANTS, A PETITES FLEURS

DECOR (Mallerin)

Marque déposée internationale N° 187 155
(Rosa H. W. var. CLAR-512. Btée S. G. D. G. N° 1 066 822).
Rouge groseille éclairé de géranium. **Hors-Série**

ALBÉRIC BARBIER. Blanc crème, centre paille.

ALBERTINE. Chamois cuivré, revers saumoné.

AMERICAN PILLAR. Rose vif, fond blanc.

DOROTHY PERKINS. Rose vif carminé.

EXCELSA. Rouge écarlate brillant.

GOLDEN CLIMBER. Jaune d'or.

PAUL'S SCARLET CLIMBER. Écarlate vif, teinté cramoisi. Excellente variété.

VEILCHENBLAU. Améthyste, bleu acier.

WHITE DOROTHY. Blanc pur.

LES SARMENTEUX

DITS "GRIMPANTS REMONTANTS" A GRANDES FLEURS

Climb. GRAND'MÈRE JENNY

(Meilland) Marque déposée internationale N° 149 558.
(Rosa H. T. S. var. GREMsar-00178 F.).

Mutation extrêmement vigoureuse de la célèbre variété naine de ce nom. Grande fleur, d'un lumineux coloris jaune indien au centre, rouge capucine sur les bords. **Hors-Série**

Climb. BETTINA (Meilland)

(illustrée page 14) Marque déposée internationale N° 172 312.
(Rosa H. T. S. var. MEPALsar-00177 F.).

Riche coloris orange saumoné chauffé de garance. Effet décoratif nouveau dans le haut décor des jardins.

Hors-Série

Climb. ROUGE MEILLAND

(Happiness) (Meilland) *(voir détail de la fleur page 8)*
Marque déposée internationale N° 143 894.
(Rosa H. T. S. var. MECROMH-535).

Rouge sang moiré d'écarlate. **Hors-Série**

Climb. Mme A. MEILLAND

(Climb. Peace - The Conard-Pyle C°)
Synon. Climb. GIOIA - Climb. GLORIA DEI
(Rosa H. T. S. var. CLAM-05).

Jaune canari foncé retouché de carmin. **Série A**

Climb. MICHÈLE MEILLAND

(Meilland) *(non illustrée)* (Rosa H. T. S. var. CLIM-1942).
Rose vif, ombré de lilas de Perse à reflets saumon. **Série A**

Climb. Dr F. DEBAT (Barni)

Rose vif nuancé corail *(fleur illustrée page ci-contre)*. **Série A**

Climb. COMTESSE VANDAL. Soleil couchant.

Climb. CRIMSON GLORY. Rouge cramoisi.

Climb. ÉTOILE DE HOLLANDE. Cramoisi.

Climb. Mme BUTTERFLY. Chair abricoté.

Climb. Mme HERRIOT. Corail nuancé.

Climb. Mme Henri GUILLOT. Rose orangé.

Climb. Mme P. S. DU PONT. Jaune sur fond ocre *(fleur illustrée page ci-contre)*. **Série B**

Climb. MARIE-CLAIRE. Corail doré.

Climb. Mary HART. Sang velouté.

Climb. Mrs Aaron WARD. Jaune indien.

Climb. Mrs H. STEVENS. Blanc pur.

Climb. Pt HOOVER. Jaune flammé orange.

Climb. REINE DES NEIGES. Blanc de neige.

Climb. TALISMAN. Rouge écarlate et or.

GUINÉE. Grenat noir moiré d'écarlate.

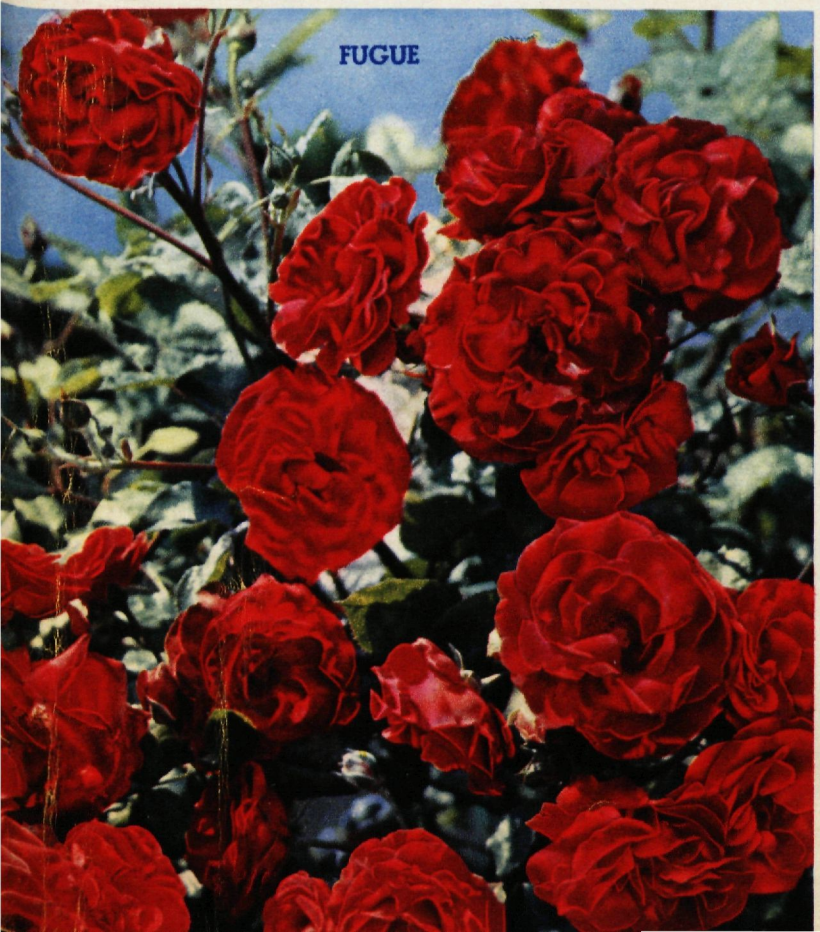
Mme Grégoire STAECHELIN. Rose délicat.

Souvenir de Cl. DENOYEL. Rouge cramoisi.

VICOMTESSE P. DU FOU. Magenta et rose.

Clg GRAND'MÈRE JENNY

DECOR



FUGUE

Clg Mme PIERRE S. DU PONT

Clg Dr F. DEBAT

32

PROCÉDÉ 301 DRAEGER, Paris-France - D. L. 1958-2 - I. 2979 - E. 2501 - La reproduction en noir ou en couleurs des photographies est interdite en tous pays.

Le Jardin des Roses

H. NONIN & FILS

DEPUIS 1865, DE PÈRE EN FILS

26, AVENUE DE PARIS - CHATILLON PRÈS PARIS

Téléphone : ALÉsia 10-10 - C. C. P. : PARIS 2773-15

CULTURES A LA QUEUE-LES-YVELINES ET COIGNIÈRES (Seine-et-Oise) - FONTENAY-AUX-ROSES (Seine)
ROQUEBRUNE (Var) ET A SAINT-VAAST-LA-HOUGUE (Manche)